

Protokoll årsmöte 2025 SBK Konstförening Göteborg

25-03-27 på Galleri Kim Anstensen, Göteborg

1. **Val av mötesordförande.**
Till mötesordförande valdes Ylva Junfelt.
2. **Val av mötessekreterare.**
Anitha Bergvik valdes.
3. **Val av justeringsmän.**
Elin Pellegrino och Susanne Aspbäck valdes.
4. **Beslut om att mötet är behörigt utlyst.**
Mötet godkände.
5. **Godkännande av dagordningen.**
Mötet godkände.
6. **Föredragande av verksamhetsberättelse, ekonomisk berättelse och revisionsberättelse.**
Verksamhetsberättelsen föredrogs av Anitha. Summering: Föreningen hade 120 medlemmar den sista december 2024. Styrelsen har haft 11 möten under året. Medlemsavgiften var 450 kr och avgifterna har använts till konstinköp för utlottning till medlemmarna. Föreningen har inte fått några bidrag från stadens förvaltningar, trots idoga försök.

Vid konstutlottningen 26 november deltog 50-talet medlemmar och 27 verk lottades ut. Smolk i bågaren var att 11 av lotteriets 27 vinnare inte var närvarande, eller hade lämnat in en fullmakt med önskad vinst, vilket lade lite sordin på eventet. Det gör också efterarbetet lite krångligare då de i efterhand ska önska vinst och hämta vinsterna.

Mötet diskuterade fenomenet och drastiska förslag dryftades som att medlem inte får någon vinst trots att hen dragits, om hen inte är närvarande eller har hört av sig. Styrelsen menar dock att mer information krävs, till exempel att utskick till medlemmar sker ett och ett med tydliga rubriker och jobbar vidare med frågan hur vi får medlemmarna att delta alternativt skicka in önskemål vid eventuell vinst.

Under året har föreningen fortsatt samarbetet med Tjänstemännens konstförening. Av de nio aktiviteter vi bjudit in till under året var fyra initierade av dem. Aktiviteter under året var bland annat besök på Smyrna Frihamnskyrkan, konstresa till Tjörn, till Båstad/Höganäs, till OpenArt Örebro och till Borås. Vi var på visningar av Ilon Wikland på Konstmuseet och besökte Galleri Thomassen i Sockerbruket.

Mötesdeltagarna frågade om vi diskuterat med Tjänstemännens Konstförening om ett eventuellt samgående. Styrelsen svarade att det har varit uppe vid möten med dem, men att det landat i att de båda föreningarna ska fördjupa samarbetet genom att ha gemensamma planeringsmöten för att diskutera och fördela aktiviteter. Någon sammanslagning är inte aktuell då det skulle bli en för stor och tungrodd förening.

Kassör Marie Petersson föredrog bokslut för 2024 med resultat- och balansräkning. Summering: Minskade intäkter (54 742 kr) på grund av uteblivna bidrag. Kostnaderna (63 127 kr) består av utlottad konst (47 029 kr), medlemskap i konstföreningar, guidningar, avgifter till plusgiro, Swish och programvaror. Föreningens tillgångar (62 001 kr) är medel på plusgiro, och sparkonto. Kassörens placering av en del medel på ett räntebärande konto har gett oss 742 kr. Vi betalar inte längre konstförsäkringar då vi inte har utställningar eller ett förråd och det har minskat våra utgifter med 5 928 kr. Årets resultat är -8 385 kr.

Marie lyfte frågan om hur vi gör om vi inte får bidrag från förvaltningarna. Bidragen vi tidigare fick har bekostat aktiviteter, som guidningar och föreläsare. Föreningen får kanske så småningom ändra i stadgarna så att inte medlemsavgifterna enbart går till utlottningskonst, utan kan användas till annat vid behov.

Mötet diskuterade också utifrån bokslutet vad vi kan göra för att få medlemmarna att betala avgiften tidigt på året, eftersom styrelsen köper konst till lotteriet över hela året. Det skapar problem att medlemmar betalar kort tid innan utlottningen, då styrelsen ska hinna köpa konst för pengarna. En medlem säger att texten på hemsidan inte klart upplyser om när årsavgiften ska betalas, bara att den ska betalas en månad innan utlottningen. Ylva påpekar att utskicken om att betala årsavgiften i början av året, som hon skickat ut, har haft effekt. Styrelsen lovar att titta på texten och formulera om, och fortsätter jobba för att medlemsavgifterna betalas tidigt på året.

Revisor Rose-Marie Tylegård föredrog revisionsberättelsen och inget fanns att anmärka. Verksamhetsberättelse, ekonomisk berättelse och revisionsberättelse lades till handlingarna.

7. Beslut om ansvarsfrihet för styrelsen.

Mötet beslutade om ansvarsfrihet för styrelsen.

8. Val och ordförande.

Annika Hugosson valdes om av mötet på 1 år.

9. Val av övriga ledamöter

Anitha Bergvik, Jaana Sandberg, Ingela Röding-Zäll, Lovisa Granlund omvaldes på 2 år.

Följande har ett år kvar på sitt förordnande och är inte uppe för val: Marie Petersson, Torbjörn Borglin, Ylva Junfelt, Maria Aronsson.

10. Val av revisorer.

Revisorer och revisorsersättare väljs på ett år. Omval av Marianne Bernhardt, Rose-Marie Tylegård till revisorer och revisorsersättare Peter Westlund.

11. Val av valkommitté.

Styrelsen har utgjort valkommitté på grund av svårigheter att rekrytera till posten. Mötet beslutade att styrelsen fortsätter att utgöra valkommitté.

12. Beslut om medlemsavgift för kommande verksamhetsår.

Styrelsens förslag om oförändrad medlemsavgift på 450 kr för år 2026 antogs av mötet.

13. Eventuellt inkomna motioner

Inga motioner har inkommit.

14. Mötet avslutas.

Mötet avslutades och styrelsen tackade för visat intresse.

Därefter följde utlottning av tre böcker som närvarovinster.

Torbjörn informerade om den planerade konstresan till Halland 10 maj där inbjudan skickas ut inom kort.

Annika informerade om skulpturvandringen, Skulpturernas hemlighet, vi gör i Göteborg 23 april. Inbjudan har gått ut till medlemmarna.

Efter det berättade galleristen Kim Anstensen om sin verksamhet på ett trevligt och lättsamt sätt. Vi bjöds på tilltugg och dryck (till självkostnadspris). Mötesdeltagarna granskade alla fina verk i galleriet och tillsammans valde vi sju verk som inhandlades till konstlotteriet. På det hela taget en mycket trevlig kväll!

Mötesordförande Ylva Junfelt

Justerare Elin Pellegrino

Mötessekreterare Anitha Bergvik

Justerare Susanne Aspöck